

《民族文学研究》关于引文注释的规定

《民族文学研究》已启用网上投稿系统,网址为 <http://www.mzwxxyj.org>,投稿时所有来稿请遵照本刊引文注释的规定。

本刊文章均采用页下注(脚注),每页单独排序,注释的标注格式为:

一 非连续出版物

(一)普通图书

1. 著作 标注顺序:责任者/著作名/出版地/出版者/出版年/页码

茅盾:《神话研究》,天津:百花文艺出版社,1981年,第14页。

刘少奇:《论共产党员的修养》(修订本)下册,北京:人民出版社,1962年,第76页。

黑格尔:《逻辑学》上卷,杨一之译,北京:商务印书馆,1977年,第30-35页。

任继愈主编《中国哲学发展史(先秦卷)》,北京:人民出版社,1983年,第25页。

谢兴尧整理《荣庆日记》,西安:西北大学出版社,1986年,第175页。

参见恩格斯《自然辩证法》,北京:人民出版社,1971年,第21页。

2. 析出文献 标注顺序:责任者/析出篇名/文集编者/文集题名/出版地/出版者/出版年/页码

杜威·佛克马:《走向新世界主义》,王宁、薛晓源编《全球化与后殖民批评》,北京:中央编译出版社,1999年,第247-266页。

范文澜:《论中国封建社会长期延续的原因》,《范文澜历史论文选集》,北京:中国社会科学出版社,1979年,第41页。

李鹏程:《当代文化哲学沉思》“序言”,北京:人民出版社,1994年,第2页。

(二)古籍 标注顺序:责任者/著作名/出版地/出版者/出版年/页码

吴澄:《送龚舜咨南归有序》,《吴文正集》卷九十四,《景印文渊阁四库全书》第1197册,台北:台湾商务印书馆,1986年,第875页。

杨慎:《清新庾开府》,《升庵诗话》卷九,丁福保辑《历代诗话续编》,北京:中华书局,1986年,第814页。

博明:《西斋诗辑遗》卷2,嘉庆六年(1801)刻本,中国国家图书馆藏。

(古籍一般应标注责任者、书名、卷次或责任者、篇名、部类名、卷次、版本、收藏地等详情)

二 连续出版物中析出文献

(一)期刊 标注顺序:责任者/篇名/期刊名/年期

何龄修:《读顾城〈南明史〉》,《中国史研究》1998年第3期。

苏如飞:《国际法视野下的民间文学艺术保护——兼论主体制度的构建》,《西南交通大学学报(社会科学版)》2009年第6期。

周荫棠:《为读一部史书运动进一解》,《斯文》第2卷第4期(1941年12月1日)。

(二)报纸 标注顺序:责任者/篇名/报纸名称/出版年月日

周扬:《三次伟大的思想解放运动》,《人民日报》1979年5月7日。

三 未刊文献

陈序经:《文化论丛》手稿,南开大学图书馆藏,第 3 页。

任东来:《对国际体制和国际制度的理解和翻译》,《全球化与亚太区域化国际研讨会论文集》,内部资料,2000 年,第 61 页。

W.海希西:《从岩石里诞生和对山的崇拜》,赵振权译,中国社会科学院少数民族文学研究所编《民族文学译丛》第二集,内部资料,1984 年,第 181 页。

衣淑玲:《国际人权法视角下〈TRIPS 协定〉的变革研究》,厦门大学博士学位论文,2008 年。

田野调查资料:

被访谈人:李xx(男,61 岁,阳城县北留镇郭峪村村民);访谈人:段友文;访谈地点:山西阳城县北留镇郭峪村;访谈时间:2014 年 8 月 13 日。

四 外文文献

(一)著作 标注顺序:责任者 / 书名(斜体,主体词首位字母大写) / 出版地点 / 出版机构 / 出版时间 / 页码

G. E. Mingay, *A Social History of the English Countryside*, New York and London: Routledge Publish Press, 1990, pp.92-93.

M. Polo, *The Travels of Marco Polo*, William Marsden (trans.), Hertfordshire: Cunberl and House, 1997.

Michael Kort (ed.), *The Columbia Guide to the Cold War*, New York: Columbia University Press, 1998.

T. H. Aston and C. H. E. Philipin (eds.), *The Brenner Debate*, Vol.7, Cambridge: Cambirdge University Press, 1985, p. 35.

(二)期刊与析出文献 标注顺序:责任者 / 书名(斜体,主体词首位字母大写) / 出版地点 / 出版机构 / 出版时间 / 页码

Health B. Chamberlian, "On the Search for Civil Society in China," *Modern China*, 1993(2).

R. S. Schfield, "The Impact of Scarcity and Plenty on Population Change in England," in R. I. Rotberg and T. K. Rabb (eds.), *Hunger and History: The Impact of Changing Food Production and Consumption Pattern on Society*, Cambridge: Cambridge University Press, 1983, p. 79.

参见 Gerard A. Persoon, "Being Indigenous' in Indonesia and the Philippines," in Christoph Antons (ed.), *Traditional Knowledge, Traditional Cultural Expressions and Intellectual Property Law in the Asia-Pacific Region*, The Netherlands: Kluwer Law International BV, 2009, p.195。

五 网络资料

标注顺序:责任者 / 文献标题 / 网络中文域名 / 网址 / 文献发表日期 / 索引文献日期

吉克阿优:《浅谈中国彝族打工诗歌产生的历史必然性》,彝族人网, <http://www.yizuren.com/plus/view.php?aid=16143>, 2010-08-07/ 2015-01-22。

《民族文学研究》编辑部

二〇一七年十一月